



Château et Jardins

BRETEUIL

Passeurs d'histoires depuis 1610

OFFRE SCOLAIRE *ÉCOLES PRIMAIRES* *2026-2027*



CHÂTEAU DE BRETEUIL

78460 Choisel
01 30 52 05 11
www.breteuil.fr

VISITER BRETEUIL AVEC UN GROUPE SCOLAIRE

Au cœur de la Vallée de Chevreuse, offrez à vos élèves une visite inoubliable dans l'un des grands châteaux d'Île-de-France, à seulement 35km de Paris et à 20km de Versailles.

Une visite à Breteuil est une invitation au rêve et à la beauté pour vivre l'Histoire et la culture autrement au travers de diverses animations ludiques et pluridisciplinaires, en lien avec vos programmes scolaires !



SOMMAIRE

LE CHÂTEAU : VOYAGE AU CŒUR DE 400 ANS D'HISTOIRE	2
LES JARDINS REMARQUABLES, À DÉCOUVRIR AU FIL DES SAISONS	3
<i>IL ÉTAIT UNE FOIS...</i> LES CONTES DE PERRAULT	4
ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES	5
INFORMATIONS PRATIQUES	8

LE CHÂTEAU : VOYAGE AU CŒUR DE 400 ANS D'HISTOIRE

Dans les intérieurs du château **entièrement meublés et richement décorés**, les élèves découvrent **le quotidien d'une famille aristocratique de l'Ancien Régime au début du XXe siècle**. Chambres, salle de bain, bibliothèque, salle à manger, cuisines, ... Une quinzaine de pièces sont à parcourir.

Dans certaines d'entre elles, **des personnages de cires du Musée Grévin**, mis en scène, évoquent des épisodes de l'Histoire de France auxquels ont participé d'illustres membres de la famille Breteuil, ou des scènes de la vie quotidienne. Les élèves font ainsi la rencontre de Louis XVI et Marie-Antoinette au travers du récit de **l'Affaire du collier de la Reine**, de la passionnante **Gabrielle-Emilie du Châtelet**, plus grande femme de sciences du XVIIIe siècle et égérie de Voltaire, de **Marcel Proust** qui s'inspira d'Henri de Breteuil pour son personnage d'Hannibal de Bréauté dans *La Recherche du temps perdu*, ou encore de Léon Gambetta et du Prince de Galles, aux prémices de l'Entente Cordiale.

Pour les plus jeunes, le rusé mais audacieux **Chat Botté** rythme le parcours de visite sous la forme de chats automates.

• LA VISITE GUIDÉE DU CHÂTEAU

Accompagnés d'un guide, les élèves découvrent les intérieurs du château de manière ludique et interactive avec un contenu pédagogique et une approche adaptée à chaque niveau scolaire.

Les intérieurs du château se découvrent exclusivement en visite guidée. Durée : 1h

Seules les cuisines du château sont à parcourir dans le cadre de la visite du jardin.

Histoire, français, sciences, arts... La visite permet d'aborder de nombreux thèmes en lien avec les programmes scolaires.



Le cabinet de travail de Louis XVI et l'Affaire du collier de la reine



La chambre de Gabrielle-Emilie du Châtelet, femme de sciences



Le cabinet d'égyptologie



Le fumoir et les prémices de l'Entente Cordiale

LES JARDINS REMARQUABLES, À DÉCOUVRIR AU FIL DES SAISONS

Situés au cœur du Parc Naturel Régional de la Vallée de Chevreuse, les jardins et le parc du Château de Breteuil s'étendent sur 75 hectares. Classés « Jardins Remarquables », ces derniers constituent un lieu de promenade particulièrement riche d'enseignements.

Sont notamment à découvrir :

- **LE JARDIN À LA FRANÇAISE**, réalisé vers 1900 par les architectes-paysagers Achille et Henri Duchêne, avec son miroir d'eau, ses statues, ses ifs et ses buis taillés (topiaires), dans la tradition des jardins d'André Le Nôtre, le grand jardinier de Louis XIV.
- **LE JARDIN DES PRINCES**, à l'anglaise, avec ses chambres de verdure, son bosquet fleuri, bordé de fruits et de cerisiers du Japon (en fleurs au mois d'avril).
- **LA MOSAÏQUE DE BUIS**, à proximité du bassin de la grenouillère et de ses perspectives sur la Vallée de Chevreuse.
- **LE LABYRINTHE**, où les enfants prennent plaisir à se perdre en tentant de rejoindre le pavillon central.
- **LE PARC** et ses arbres remarquables, dont les chemins serpentent en pente douce jusqu'aux étangs.
- **L'AIRE DE JEUX**, où balançoires, toboggans et araignée ravissent les plus jeunes à l'issue de la balade ou à l'heure du pique-nique.



• LA VISITE DES JARDINS

La visite des jardins est non guidée, elle se fait en autonomie.

Pour les classes qui le souhaitent, le **parcours-promenade « A la découverte des jardins »**, mené par un conférencier, est proposé du 1er septembre au 31 mars.

• LE PARCOURS DE LA BIODIVERSITÉ

A l'aide du **jeu de piste « La promenade du Petit Chaperon rouge »** (à télécharger) et d'une signalétique spécifique, les élèves partent à la découverte de l'exceptionnelle biodiversité du domaine de Breteuil. Verger, prairies fleuries, étang, chênaie, châtaigneraie, ... Une riche diversité de milieux naturels qu'il est rare de trouver aux abords de Paris.

IL ÉTAIT UNE FOIS... LES CONTES DE PERRAULT

Véritable patrimoine littéraire, *Les Contes* de Charles Perrault ont une valeur universelle. De la maternelle au lycée, on les retrouve régulièrement dans les programmes scolaires. A Breteuil, ces célèbres histoires sont mises en scène dans les dépendances du château, lieux de la vie d'autrefois. Charles Perrault fut homme de lettres mais également homme d'État, et proche collaborateur de Louis de Breteuil, ministre des finances de Louis XIV.

Au fil de la promenade, **huit contes, mis en scène avec des décors, des personnages et habillage sonore et lumineux**, sont à découvrir :

- Le Chat botté
- Cendrillon
- Les Fées
- La Barbe bleue
- Le Petit Poucet
- Peau d'Âne
- La Belle au bois dormant
- Le Petit Chaperon rouge

Les scènes de contes sont à découvrir au fil de la promenade des jardins. Elles durent chacune, en moyenne, **5 minutes**. Elles sont accessibles tout au long de la journée.



Le Petit Poucet



La Barbe bleue



Le Chat botté



Cendrillon



ANIMATIONS PÉDAGOGIQUES

Tout au long de l'année, les classes peuvent visiter les jardins, découvrir le château avec un guide-conférencier et choisir une séance de contes, animée par une conteuse.

Du 1er septembre au 31 mars, des activités pédagogiques supplémentaires sont proposées. Ces dernières permettent d'aborder l'histoire des lieux et l'univers des contes autrement.

Chaque animation dure approximativement une heure.

- **LA VISITE GUIDÉE DU CHÂTEAU**

Toute l'année - De la maternelle au CM2

Accompagnés d'un guide, les élèves parcourent les intérieurs du château de manière ludique et interactive avec un contenu pédagogique et une approche adaptée à chaque niveau scolaire. Dans les intérieurs entièrement meublés et richement décorés ils voyagent au cœur de 400 ans d'histoire(s).

- **ANIMATION «LES CONTES DE PERRAULT»**

Toute l'année - De la maternelle au CM2

Tout au long de l'année, les conteuses racontent aux élèves **trois histoires de Charles Perrault dans leur version originale**, pendant une heure. Le professeur pourra choisir les trois contes parmi ceux présentés dans le domaine. La conteuse s'adapte à chaque public et permet de développer les capacités d'écoute, d'imagination et d'expression des élèves. Les contes sont présentés en intérieur.

- **ANIMATION «LES CONTES DE CHARLES PERRAULT, AUTRES TEMPS, AUTRES LIEUX»**

Du 1er septembre au 31 mars - De la maternelle au CM2

Après avoir écouté un conte de Charles Perrault (au choix : «Cendrillon», «Le Petit Chaperon rouge» ou «Les Fées»), **les élèves découvrent deux ou trois contes d'un autre pays ou d'une autre époque**, tels que ceux des frères Grimm, afin de comprendre le schéma narratif des contes. En effet, si Perrault les a mis en littérature au XVIIe siècle, les contes existaient bien avant cela et partout dans le monde, ils n'ont cessé d'être racontés, repris et transformés.

- **ANIMATION «CONTES DANSÉS ET CHANTÉS»**

Du 1er septembre au 31 mars - de la maternelle au CP

« Meunier, tu dors », « Nous n'irons plus au bois », ... Ces chansons issues des contes de Perrault font partie de notre patrimoine culturel et donnent lieu à une animation ludique et participative. Pendant un heure, une conteuse raconte aux enfants **par le biais de danses et de chants** deux histoires : «Le Petit Chaperon rouge» et, au choix, «Le Chat botté» ou «La Belle au bois dormant». Cette animation est une façon dynamique et active d'aborder les contes qui répond aux besoins **d'expression et de créativité** des élèves.

- **ANIMATION «LE PETIT CHAPERON ROUGE ET LES 5 SENS»**

Du 1er septembre au 31 mars - de la maternelle au CP

Après avoir écouté le conte du «Petit Chaperon rouge», un échange avec les enfants, basé sur le fameux dialogue entre le loup et la petite fille, permet de **déterminer les 5 sens et leurs fonctions**. Les élèves sont ensuite répartis en 4 groupes pour participer aux 4 ateliers tournants :

- L'ouïe, pour affiner son écoute : écouter et reconnaître des « bruits » de la forêt (coucou, loup, vent dans les feuilles...) et les retrouver sur des « cartes images »
- La vue, pour se repérer dans l'espace : Retrouver et situer le loup et le Petit Chaperon rouge à la manière de « Où est Charlie ? »
- Le toucher, en explorer la matière : Passer la main dans des boîtes, faire décrire aux élèves leur ressenti et associer chaque boîte aux personnages ou éléments du conte (fourrure, dentelles, mousses...)
- L'odorat / le goût, en développer les expériences sensorielles : Sentir des odeurs qui ne sont pas familières, (champignons, mousse, galette, beurre...) les reconnaître et savoir s'il s'agit d'éléments comestibles ou non.

- **ANIMATION «LA BELLE AU BOIS DORMANT ET LES MÉTIERS DE LA LAINE»**

Du 1er septembre au 31 mars - du CP au CE2

Après avoir écouté le conte de «La Belle au bois dormant», un échange avec les élèves est engagé autour du fuseau, de la quenouille et de leur utilisation. Les élèves observent un vrai **fuseau**, une **quenouille**, un **rouet** ainsi que des documents autour des métiers et des outils nécessaires au travail de la laine – depuis la tonte des moutons jusqu'à la confection de tissus en laine (vêtements, tapisseries...). Répartis en 4 groupes, ils participent ensuite aux **ateliers** suivants :

- Utilisation d'un fuseau
- Utilisation d'un petit métier à tisser
- Réalisation d'un bracelet de laine tressée
- Remise en ordre d'images liées aux métiers de la laine

- **ANIMATION «LE CHAT BOTTÉ ET LES MÉTIERS DU GRAIN AU PAIN»**

Du 1er septembre au 31 mars - du CP au CE2

Après avoir écouté le conte «Le Chat botté», un échange avec les élèves est engagé autour du moulin et du métier de meunier, du blé et d'autres céréales ainsi que leur utilisation. Les élèves observent des documents autour de ces métiers et des outils nécessaires, du travail des champs à la confection du pain. Ils pourront même aller voir le fournil du château après l'animation. Répartis en 4 groupes, ils participent ensuite aux **4 ateliers** suivants :

- Pétrir un pâton de pain
- Ecraser des grains de blé pour obtenir de la farine
- Reconnaître et trier des céréales mélangées (blé-orge-maïs-avoine)
- Remettre en ordre les images des outils et la transformation du blé aujourd'hui et autrefois

- **ANIMATION «LES CUISINES AUTREFOIS»**

Du 1er septembre au 31 mars - de la maternelle au CE2

Sous la conduite d'une conférencière, les élèves visitent des cuisines où ils découvrent certains **objets et ustensiles d'autrefois** ainsi que leur fonction. Ils poursuivent ensuite avec des **ateliers**, notamment de **manipulation** (utilisation de la baratte, du moulin à café, du mortier et pilon).

Pour les maternelles, cette animation entre dans le domaine «Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière» en mettant l'accent sur la transformation de la matière, l'éveil sensoriel, la dextérité et l'habileté manuelle des élèves.

Pour le cycle 2, cette animation touche deux domaines d'apprentissage «Questionner le monde du vivant, de la matière et des objets» et «Explorer les organisations du monde».

- **PARCOURS «LA VIE D'AUTREFOIS DANS LES COMMUNS DU CHÂTEAU»**

Du 1er septembre au 31 mars - du CP au CE2

Sous forme d'un **parcours d'orientation**, une conférencière fait découvrir aux élèves la vie dans les communs du château. Vous verrez le colombier, la glacière, le lavoir, le four à pain...

Cette animation entre dans le domaine : «Les langages pour penser et communiquer», «Les systèmes naturels et les systèmes techniques», «Les représentations du monde et de l'activité humaine».

- **ANIMATION «LETTRE DE CACHET»**

Du 1er septembre au 31 mars - du CE2 au CM2

15 août 1785 : coup de tonnerre sur la monarchie ! Le scandale de l'affaire du collier éclate à Versailles. Le roi Louis XVI, soutenu par sa femme Marie-Antoinette, ordonne l'arrestation du cardinal de Rohan. Louis-Auguste de Breteuil, ministre de la Maison du roi, est chargé de remettre la lettre de cachet qui conduit directement le cardinal à la Bastille.

A l'aide d'une reproduction de cette lettre de cachet, les élèves travaillent sur un document d'archive, le décryptent et le contextualisent. A leur tour ensuite de rédiger une lettre à la plume et à la manière de Louis XVI qui sera scellée par un cachet de cire marqué du sceau royal. Atelier au cœur de l'Histoire !

Le discours est adapté en fonction des niveaux et des programmes scolaires.

- **ANIMATION «L'ÉVOLUTION DU VÊTEMENT REFLET DES MODES DE VIE EN FRANCE DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS »**

Du 1er septembre au 31 mars - du CP au CE2

Le **vêtement** est le reflet d'une époque, d'un pays et d'une condition sociale. En partant de deux personnages emblématiques, Marie-Antoinette et Louis XVI, les élèves comparent le costume de sacre et ses symboles royaux et le costume de cour. Ils observent tous les éléments rencontrés et cinq enfants sont costumés en roi. Suite à ces observations, les élèves sont amenés à se questionner sur l'évolution des modes de vie : hygiène et toilette, confection et acheminement des tissus, métiers liés au costume, outils... Enfin, les élèves replacent sur une frise chronologique simple les visuels des époques clés pour comprendre l'évolution et la rapidité croissante de ces changements vestimentaires.

- **VISITE «A LA DÉCOUVERTE DES JARDINS»**

Du 1er septembre au 31 mars - du CE2 au CM2

A travers un parcours-promenade dans le domaine d'une durée d'une heure, les élèves découvrent **différents types de jardins** (à la française, à l'anglaise). Encadrés par un intervenant, ils tentent d'appréhender les caractéristiques de ces espaces, d'en saisir la **dimension artistique et technique**. Le contenu est adapté en fonction des niveaux.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

FORMULES DE VISITE ET TARIFS

LA FORMULE DE BASE

Visite non guidée des jardins et du parc, des mises en scène des contes de Perrault et des anciennes cuisines du château

11,50€ / élève

LES OPTIONS

En plus de la formule de base, il vous est possible d'ajouter une à deux options.

Toute l'année :

- Visite guidée du château avec un conférencier
- Animation «Les contes de Perrault» avec une conteuse

Du 1er septembre au 31 mars :

- Animation «Les contes dansés et chantés»
- Animation «Le Petit Chaperon rouge et les 5 sens» de la PS à la GS
- Animation «Les contes de Charles Perrault, autres temps, autres lieux» de la PS au CM2
- Animation «L'évolution du vêtement» du CP au CE2
- Parcours «La vie d'autrefois dans les communs du château» du CP au CE2
- Visite «A la découverte des jardins» de la PS au CM2

+
4,50€ / élève
par option

- Animation «La Belle au bois dormant et les métiers de la laine» du CP au CE2
- Animation «Le Chat botté et les métiers du grain au pain» du CP au CE2
- Animation «Les cuisines autrefois» de la PS au CE2
- Animation «Lettre de cachet» du CE2 au CM2

+
5€ / élève
par option

LES ACCOMPAGNATEURS

- 1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves de maternelle - 1 accompagnateur gratuit pour 10 élèves de primaire

Les enseignants sont compris dans les accompagnateurs.

Les AESH bénéficient de la gratuité et ne sont pas comptés parmi les accompagnateurs.

- **Accompagnateurs supplémentaires :**

- «Visite non guidée des jardins et du parc, des scènes de contes et des anciennes cuisines» :
12,50€ / accompagnateur supplémentaire
- «Visite guidée du château, visite libre des jardins et du parc, des scènes de contes et des anciennes cuisines» :
17,50€ / accompagnateur supplémentaire

RÉSERVATIONS

- La réservation est obligatoire. Elle s'effectue par mail à l'adresse contact@breteuil.fr.
- Pour valider la réservation, le devis devra nous être retourné signé et tamponné. Celui-ci pourra être modifié jusqu'à 15 jours avant la visite. La facture sera établie en fonction de ce devis. Si vous avez des élèves et/ou des accompagnateurs supplémentaires le jour de la visite, leurs entrées s'ajouteront au solde.
- Un acompte devra être versé par chèque ou par virement.
Le solde sera à régler sur place le jour de la visite.
- Nous acceptons les bons administratifs, sans versement d'acompte préalable.
Le bon administratif devra obligatoirement nous être transmis par mail avant la date de la visite.

LES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Un **espace pédagogique** dédié aux enseignants est disponible [sur notre site internet](#).

Vous pourrez y télécharger un **dossier pédagogique** ainsi que **diverses ressources** pour préparer au mieux votre venue selon les thématiques choisies pour votre visite : coloriages, livrets-jeux, ...

Les photocopies ou impressions doivent être réalisées au préalable par les enseignants.

Le dépliant du château est remis sur place à chaque accompagnateur.

LES HORAIRES

- Le château et les jardins de Breteuil sont ouverts tous les jours, toute l'année.
- L'accueil des groupes se fait :
 - de à mars : à partir de 10h
 - d'avril à juin : à partir de 9h30
- Le parc ferme à 19h.

Les horaires de la visite guidée du château et des animations choisies sont définis le jour même, en tenant compte de l'heure d'arrivée et de départ de chacun des groupes.

LES SERVICES



Les **pique-niques** sont autorisés dans le parc ou dans des **lieux abrités et chauffés si besoin**.

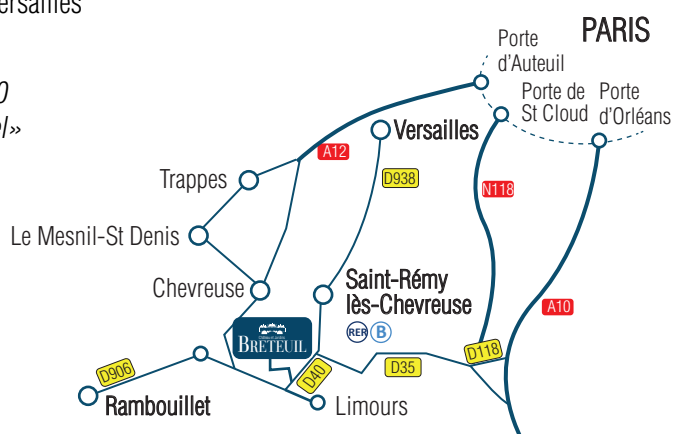


Un **parking** (cars et voitures) se situe à proximité immédiate de l'entrée du domaine.
Le stationnement est gratuit.

LES ACCÈS

Le Château de Breteuil se situe au cœur de la Vallée de Chevreuse, à 35km au sud-ouest de Paris, entre Versailles et Rambouillet.

Conseil GPS : inscrire «Château de Breteuil 78460 Choisel» ou «Ferme de la Fillolière 78460 Choisel»



CONTACT

Fanny Mourès - Responsable visites groupes
contact@breteuil.fr - 01.30.52.05.11
Château de Breteuil 78460 CHOISEL